PRIJAVA 4. Modul - Kreacija performansa

"Muzej moderne ljubavi - You Make Me"

20-26. maj 2019.

MALA AKADEMIJA FIZIČKOG, PROCESNOG I EKSPRESIVNOG TEATRA 2019.

**VREME ODRŽAVANJA - MAJ 20-26.05.2019.**

ponedeljak 20.05. 18-21.00

utorak 21.05 18-21.00

sreda - pauza

cetvrtak 23.05. 18-21.00

petak 24.05. 18-20.00

subota 25.05. 11-15.00

nedelja 26.05. 11-14.00 i 18-21.00. Izvodjenje performansa u 20h za publiku.

*\* moguće je menjanje i prilagođavanje satnice u skladu sa procesom i potrebama grupe.*

Ukoliko ćete **kasniti ili biti odsutni**nekog dana samo se pojavite-uđite tada kada stignete i priključite se radu. Možete mi najaviti unapred (ukoliko znate), ali nije obavezno.

**Za učestvovanje na 4. modulu neophodno je učestvovanje na bar prethodna dva modula Male akademije ili prethodno iskustvo sa performansom (kontaktirati me za dogovor).**

**MESTO ODRŽAVANJA**

Nacionalna fondacija za igru (NFI), Kolarčeva 3, 11000 Beograd.

OSNOVNI PODACI

Ime i prezime:

Datum rođenja:

Mesto u kome živite:

Telefon:

Email:

Webiste, linkedin ili FB strana (ukoliko imate):

Zanimanje (obrazovanje i/ili ono čime se trenutno bavite):

NEŠTO O VAMA (ISKUSTVO)

Vaše iskustvo u pozorištu, plesu, pisanju ili nekom drugom obliku kreativnog izražavanja?

NEŠTO O VAMA (STRASTI)

Šta Vas fascinira, privlačno Vam je iz oblasti scenske umetnosti (koja vrsta scenskog izražavanja, neki specifičan umetnik/umetnica, scene koje biste voleli da vidite iako još ne postoje...)?

MOTIVACIJA

Zašto želite da učestvujute u ovom programu? Na koji način očekujete da ovaj program obogati Vas lično i/ili Vaš rad?

JOŠ NEŠTO?

Nešto što Vam je važno da kažete, a tiče se učešća na Maloj akademiji.

Topli pozorišni pozdrav, Marija Farmer

**Popunjenu prijavu pošaljite na** **marija@marijafarmer.com** **do 14. maja 2019. Do 15. maja 2019. ćete biti obavešteni o rezultatima i dobićete osnovne instrukcije za početak zajedničkog rada i uplatu depozita (3000 din) kojim osiguravate svoje mesto.**

\* Popunjavanjem ove prijave, svestan/na sam da je:

* Program fizički zahtevan (možete pratiti svoj nivo, ali postoji jasan fokus na razvijanju snage, fleksibilnosti i preciznosti tela);
* Program je usmeren na razvijanje kreativnosti i davanje metoda i načina da se ispolji lična i grupna kreativnost kroz scensku umetnost;
* Proces je povezan i poželjno je učešće na svim modulima i oni koji žele da učestvuju u celom procesu će imati prednost, ali moguće je i učestvovanje u pojedinačnim modulima.